

Доклад «Нетрадиционные техники рисования с дошкольниками»

Подготовила воспитатель 1 КК Орлова Наталья Владимировна

Уважаемые коллеги! Сегодня я хочу поделиться своим опытом использования нетрадиционных техник рисования в работе с детьми дошкольного возраста. Эти методы позволяют развивать творческое мышление детей, раскрывают их индивидуальные способности и помогают формировать художественный вкус. Важно отметить, что такие занятия способствуют развитию мелкой моторики рук, координации движений, воображения и пространственного восприятия.

Что такое нетрадиционное рисование? Под нетрадиционным рисованием подразумеваются нестандартные способы изображения предметов и явлений окружающего мира, отличающиеся от классических приемов живописи кистью и красками. Это использование необычных материалов и инструментов — губок, нитей, соломинок, овощей, круп и даже собственных ладошек ребенка.

Какие существуют виды нетрадиционного рисования? Существует большое разнообразие методов, среди которых выделим наиболее эффективные и интересные для дошкольников:

- Рисование пальчиками - простое, доступное каждому ребенку занятие, которое развивает мелкую моторику и способствует эмоциональному раскрепощению малыша. Дети любят оставлять отпечатки пальцев, создавая яркие композиции, фантазируя и придумывая сюжеты картин.
- Оттиск печатями - использование штампов, вырезанных из картофеля, моркови, яблока или поролона позволяет создавать удивительные узоры и рисунки. Такой метод помогает детям осваивать основы симметрии и ритма.
- Монотипия - это техника, основанная на нанесении краски на поверхность стекла или пластика, складывании листа пополам и получении зеркального отражения рисунка. Она отлично подходит для передачи абстрактных образов природы и эмоций.

- Кляксография - создание рисунков путем бросания капли краски на бумагу и последующего раздувания её струёй воздуха через трубочку. Этот способ активизирует воображение малышей, позволяя увидеть необычные формы и образы.

- Граттаж - метод процарапывания заранее подготовленного слоя восковых карандашей или пастели острым предметом. Эта техника формирует чувство пространства и умение управлять инструментом.

- Набрызгивание красок - используя зубную щетку и краску, дети создают живописные брызги, которые превращаются в разнообразные картины. Это веселый процесс, привлекающий внимание маленьких художников.

- Коллажирование - работа с бумагой, тканью, природными материалами помогает развить композиционные умения и учит гармонично сочетать цвета и фактуры.

Почему важно применять нетрадиционные техники?

Такие занятия имеют массу преимуществ:

- Развитие творческих способностей и эстетического вкуса.
- Повышение интереса к искусству и художественному творчеству.
- Возможность самовыражения и раскрытия индивидуальности каждого ребёнка.
- Укрепление сенсорного опыта и развитие зрительно-двигательной координации.
- Формирование позитивного отношения к экспериментированию и исследованию новых способов выражения идей.

Как организовать работу с использованием нетрадиционных техник?

Для успешного внедрения нетрадиционного рисования рекомендуется соблюдать следующие рекомендации:

- Создать комфортную атмосферу творчества, поддерживая инициативу и самостоятельность ребят.
- Предлагать разные материалы и инструменты, предоставляя возможность выбора.
- Показывать пример, демонстрируя этапы процесса и предлагая идеи для вдохновения.
- Поощрять оригинальность решений и творческий подход к выполнению заданий.
- Обеспечивать безопасность, используя качественные и экологически чистые материалы.

Таким образом, применение нетрадиционных техник рисования открывает широкие возможности для развития личности дошкольника, обогащает образовательный процесс и делает обучение увлекательным и интересным занятием.

Спасибо за внимание!