

«Методическая разработка урока»
Конспект занятия по развитию речи
Бриславская Анна Александровна, учитель-дефектолог

Тема: Книга о временах года.

Цель: Развитие у воспитанников с нарушениями слуха (подготовительная группа) навыков восприятия окружающего мира через создание коллективной книги о природе и сезонных изменениях.

Задачи:

1. Расширение и уточнение знаний о временах года и их характеристиках.
2. Развитие мелкой моторики через работу с материалами для создания книги.
3. Активизация речевых навыков посредством использования фонетической ритмики и чтения текста в устно-дактильной форме.
4. Воспитание любви к природе и интереса к творчеству.

Оборудование: листы бумаги формата А4, цветная бумага, карандаши, фломастеры, раскраски, ножницы, клей-карандаш, таблички для обозначения времен года и их признаков, проектор для демонстрации изображений природы.

Планируемые результаты: Занятие направлено на развитие творческих способностей детей с нарушением слуха, активизацию их познавательной деятельности и формирование интереса к природным явлениям. Создание коллективного проекта способствует развитию коммуникативных навыков и укреплению дружеских отношений внутри группы.

Сценарий занятия:

Организационный этап:

1. Настраиваемся с детьми на совместную работу: «Будем говорить. Будем слушать.». Выполняем упражнения фонетической ритмики (произнесение гласных звуков, слогов, речевого материала; слуховая работа на материале имен детей и взрослых группы).
2. Сюрпризный момент. На столе у педагога волшебный сундучок с необходимым оборудованием, различные атрибуты всех сезонов (снежинки, листики, цветочки, картинки с изображением времен года и прочее), а также книжки различных форматов. Даем детям установку: «Сегодня будем создавать книгу о временах года.»

Основная часть:

1. Рассматриваем примеры книг. Демонстрируем несколько готовых детских книг о природе, обращая внимание на оформление страниц, иллюстрации и тексты. Объясняем, какие элементы могут присутствовать в книге: заглавие, содержание, страницы с рисунками и текстами.
2. Создание обложки. Дети вместе с педагогом обсуждают, какой будет обложка их книги. Они выбирают цвета и материалы для оформления. Каждый ребенок изображает один из признаков времен года на обложке. Дети выбирают из предложенных соответствующее название книги «Времена года» и приклеивают на обложку.
3. Работа над содержанием книги. Педагог предлагает каждому ребенку выбрать один из признаков времен года и нарисовать соответствующую картинку или

раскрасить уже готовую. Например, зима – идет снег, снега много, дети катаются на санках (лыжах, коньках); весна – светит солнце, сосульки тают, появляются подснежники, бегут ручьи; лето – ярко светит солнце, дети гуляют/играют/катаются на велосипеде, купаются, летают бабочки; осень – идет дождь, листья опадают, дует ветер. Во время работы педагог обращает внимание детей группы на картинки, которые были выбраны (например, у Карины на картинке «листья опадают» — это «осень») и проговаривают в устно-дактильной форме.

4. Составление текстов. После того как рисунки готовы, дети составляют подписи к каждой картинке. Текст записывается и приклеивается на соответствующую картинку.

5. Сборка книги. Когда все страницы готовы, педагог помогает детям собрать их в правильную последовательность и скрепить между собой, используя скоросшиватель.

6. Презентация книги. Каждый ребенок рассказывает о своей странице, показывая ее остальным воспитанникам группы. Педагог поддерживает и корректирует рассказы, помогая детям выражать свои мысли.

Заключительная часть:

1. Обсуждение результатов. Педагог подводит итоги занятия, отмечая успехи каждого ребенка. Обсуждаются трудности, возникшие при создании книги, и способы их преодоления.

2. Рефлексия. Дети делятся своими впечатлениями от занятия, рассказывают, что им больше всего понравилось. Педагог благодарит всех участников, книга размещается в книжном уголке.

Литература.

1. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста. Носкова Л. П., Головчиц Л. А., Шматко Н. Д., Пелымская Т. В. и др. М., Просвещение, 1991 г.
2. Головчиц Л. А. Дошкольная сурдопедагогик: Воспитание и обучение дошкольников с нарушениями слуха». М., Владос, 2001 г.
3. Фонетическая ритмика Власова Т. М., Пфафенродт А. Н. М., Владос, 1996 г.