

«Один из путей творческого саморазвития с помощью создания картин из шерсти». «Маки».

Выступление к МК «МАКИ» валяние из шерсти

(воспитатель Костромина Валентина Анатольевна)

Добрый день. Меня зовут Валентина. Я расскажу вам про сухое валяние шерстью.

Творческое саморазвитие педагога — это интегративная характеристика его процессов «самости», среди которых системообразующими компонентами выступают самопознание, творческое самоопределение, самоуправление, самосовершенствование и творческая самореализация личности учителя в его профессионально-творческом становлении.

СЛАЙД № 1.

Одной из актуальных задач эстетического воспитания ребенка является побуждение его к творческому саморазвитию в процессе освоения народного искусства

СЛАЙД № 2,3.

Что такое творческие способности, что к ним относят и зачем их развивать?

Процесс создания чего-то нового, отличного от того, что уже имеется, называется творчеством.

Творческие способности включают в себя: активное воображение; гибкое мышление; способность к восприимчивости; развитую интуицию; инициативность; умение применять теорию в жизни.

СЛАЙД № 4.

Говоря о творческом саморазвитии педагога особенно важно наличие положительного мотива саморазвития.

От выявления способности педагога к самооценке и самоанализу зависит рост его профессионального мастерства, требовательность к своей работе, адекватная оценка реального уровня профессионального развития, а в дальнейшем и его творческое саморазвитие.

СЛАЙД № 5.

Одним из увлекательных и интересных направлений в декоративно – прикладном творчестве является работа с непряденой шерстью.

В отличие от рисования привычными изобразительными материалами шерсть дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения.

Работа с шерстью очень полезна и позволяет решать следующие задачи:

- способствует формированию определенных трудовых навыков и умений (умение компоновать на плоскости задуманный художественный образ из шерстяных волокон);
- способствует формированию умений планировать и находить варианты решения различных художественно – творческих задач;
- развивает у детей воображение, фантазию, творческое мышление, художественный вкус, мелкую моторику рук, зрительно – двигательную координацию;
- способствует развитию познавательной сферы, произвольного внимания, эмоциональной и образной памяти, творческих способностей;
- воспитывает аккуратность, усидчивость, терпение, стремление доводить начатое до конца.

СЛАЙД № 6.

Развитие творческих способностей дошкольников не менее важно, чем развитие интеллектуальных навыков, мышления и памяти, так как все эти процессы взаимосвязаны. Креативность в обучении ребенка не только принесет ему удовольствие от исследования окружающего мира, но и несомненную пользу для дальнейшего обучения в жизни.

В педагогике и психологии отмечено, что развитие творческих способностей возможно у всех детей, независимо от уровня их интеллектуального развития.

Передаю слово Ларисе Владимировне.