

## **Консультация для родителей.**

### **Развитие графомоторных навыков у детей дошкольного возраста.**

Подготовила: учитель-дефектолог А. А. Бриславская

#### **Развитие графомоторных навыков. Первый этап.**

Слабо развитая мелкая моторика рук и отсутствие оформленной техники движений вызывают у детей сложности, из-за которых дети порой отступают от поставленных целей, связанных с выполнением таких действий как лепка, вырезание, обводка по контуру, завязывание, складывание и т. д.

Уровень развития мелкой моторики это один из важнейших показателей готовности ребенка к обучению в школе. Ребенок, у которого хорошо развита мелкая моторика, обычно имеет достаточно развитую память и внимание. Поэтому работа по формированию графомоторных навыков должна начинаться, задолго до поступления в школу.

Что же такое графомоторные навыки?

Графомоторный навык - это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет: рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно удерживать пишущий предмет.

Графомоторные навыки включают в себя:

1. Мелкую мускулатуру пальцев (контроль силы пальцев и быстроты их движений);
2. Зрительный анализ и синтез (определение правых и левых частей тела; ориентировка в пространстве по отношению к предметам; выполнение заданий с условиями по выбору необходимых направлений);
3. Рисование (штриховка, обвести по контуру, обводка; срисовывание геометрических фигур; зарисовка деталей, предметов; дорисовывание незаконченных рисунков; дорисовывание рисунков с недостающими деталями);
4. Графическую символику (умение рисовать узоры, а также изображать их с помощью символов).

Формирование графомоторных навыков ребенка осуществляется на протяжении четырех этапов.

Первый этап - развитие крупной и мелкой моторики. При работе над развитием мелкой моторики пальцев рук рекомендуется выполнять следующие упражнения:

- пальчиковую гимнастику;
- массаж (самомассаж, массаж с помощью су-джок);
- лепить из пластилина или соленого теста;
- вырезать из бумаги фигуры разной сложности;
- составлять бусы, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки, крючки и т. д.;
- собирать пазлы, мозаику;
- конструировать из кубиков, а также лего;
- раскрашивать раскраски;

- игра с прищепками, с палочками Кюизенера, «Танграмм» и т. д.

### **Развитие графомоторных навыков. Второй этап.**

Второй этап направлен на формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений. Этот этап предусматривает:

1. ориентировку в собственном теле;
2. ориентировку в окружающем пространстве;
3. уточнение пространственного расположения предметов на плоскости.

На этом этапе можно использовать следующие упражнения:

- конструирование, выкладывание сериационных рядов;
- пальчиковые игры;
- штриховки;
- выкладывание букв и цифр из других предметов;
- работа с мелкими предметами;
- лепка;
- аппликация;
- рисование и т. д.

Все задания, предлагаемые ребенку для выполнения, должны быть представлены в игровой форме. Усложнение заданий подбирайте с постепенным усложнением, не допуская перегрузки и утомляемости ребенка. Подбадривайте и хвалите ребенка, так вы будете поддерживать интерес к заданиям.

### **Развитие графомоторных навыков. Третий этап.**

Третий этап - направлен на развитие графомоторных навыков.

1. Развитие зрительного гнозиса:

- контурные изображения предметов
  - перечеркнутые контурные изображения, наложенные друг на друга контурные изображения, и т. д.
  - уточнение представлений о цвете, форме и величине.
  - уточнение и расширение объема зрительной памяти.
2. Развитие зрительного анализа и синтеза;
  3. Развитие зрительного восприятия и узнавания.

### **Развитие графомоторных навыков. Четвертый этап.**

И четвертый этап по развитию графомоторных навыков - изобразительно-графические способности:

Развитие графомоторных навыков.

- Знакомство с тетрадью и рабочей строкой.
- Вертикальные, горизонтальные, наклонные прямые линии и комбинации из них.
- Рисование узоров и орнаментов,
- Дуги, волнистые линии, круги, овалы.
- Рисование по клеткам предметов разной сложности.

Овладение графической символизацией

- Работа по формированию графического образа букв (графемы).
- Дифференциация букв, имеющих кинетическое сходство.

В процессе работы в тетради или на листе бумаги у детей укрепляется мелкая моторика рук, совершенствуется зрительно - двигательная координация и ориентировка, развиваются внимание, зрительная память, аналитическое восприятие, речь.

Формирование интереса к графическим упражнениям необходимо начинать в игровой форме. Задания нужно подбирать, так чтобы они позволяли каждому ребенку постепенно без перегрузки, с учетом индивидуальных особенностей подготовиться к этому виду деятельности, ставя перед ребенком игровые и практические задачи.

При этом важно обратить внимание ребенка на то, что он уже многое умеет. Обращая внимание на его успехи в графической деятельности, Вы стимулируете интерес ребенка к письменным упражнениям. Сформированность графомоторных навыков позволяет ребёнку должным образом овладеть письмом. Благодаря такой работе можно решить важные задачи:

1. Способствовать интеллектуальному развитию ребенка;
2. Подготовить к овладению навыком письма.

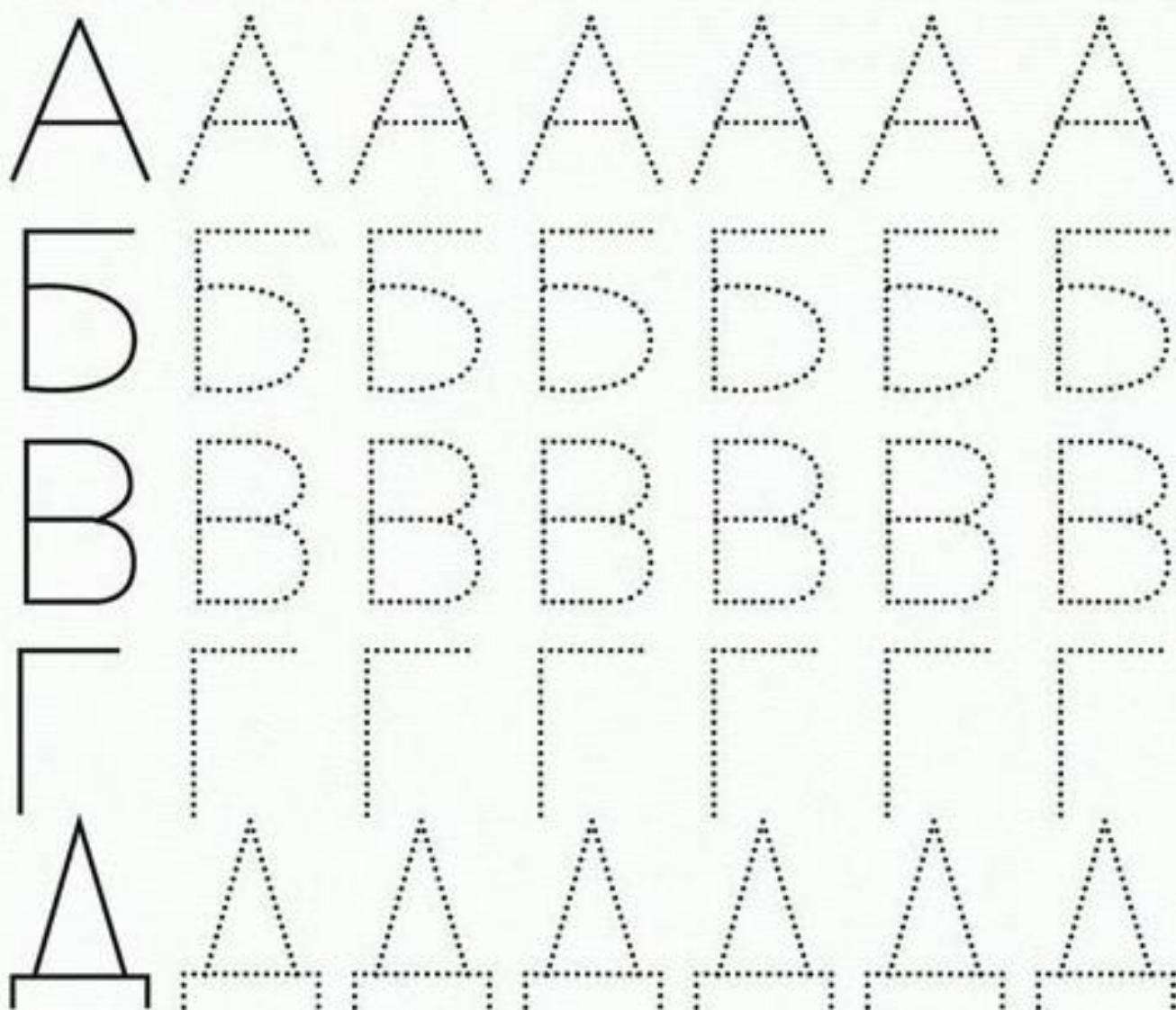
Решение данных задач, в будущем, поможет избежать проблем школьного обучения. Если не проводить работу в области графомоторной деятельности ещё в дошкольном возрасте, в школе это может перерасти в трудности освоения навыков письма, а именно: в небрежный неразборчивый почерк, быструю утомляемость руки, слабую фиксацию рабочей строки. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Приложение к консультации (для детей от 5 до 7 лет). Буквы можно написать в вашем альбоме или тетради в широкую линейку. Показать ребенку образец написания буквы и предложить прописать букву во всю строку. Предварительно можно слепить букву из пластилина (для детей 5 лет). Обязательно назовите букву, покажите как правильно она звучит. Для детей дошкольного возраста называем букву следующим образом: не «ЭМ», а «М»; не «ЭС», а «С».

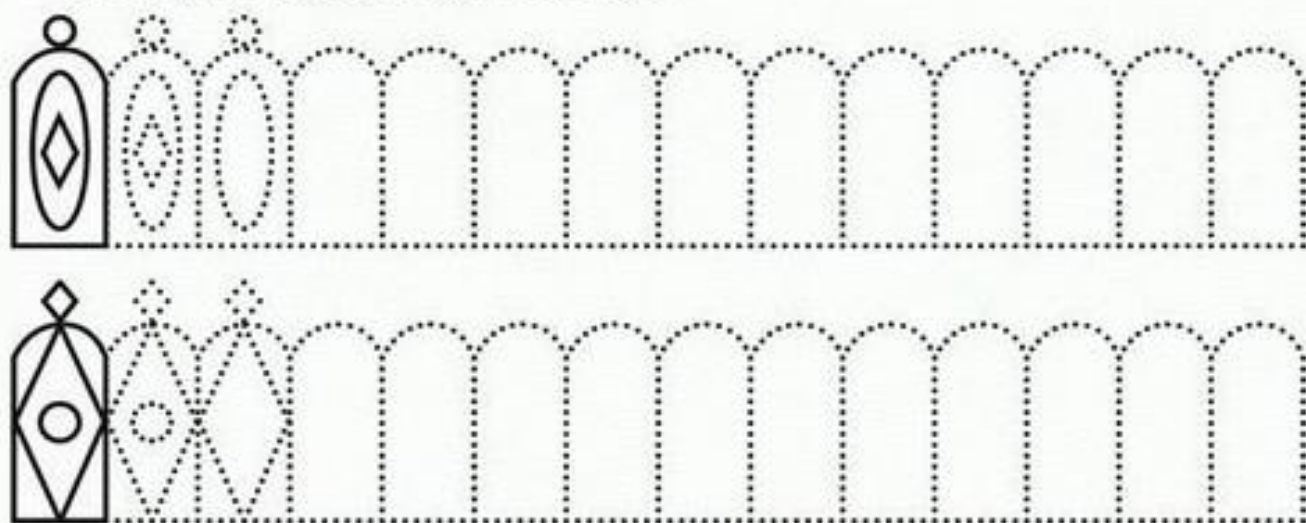
- Обведи и назови буквы алфавита.



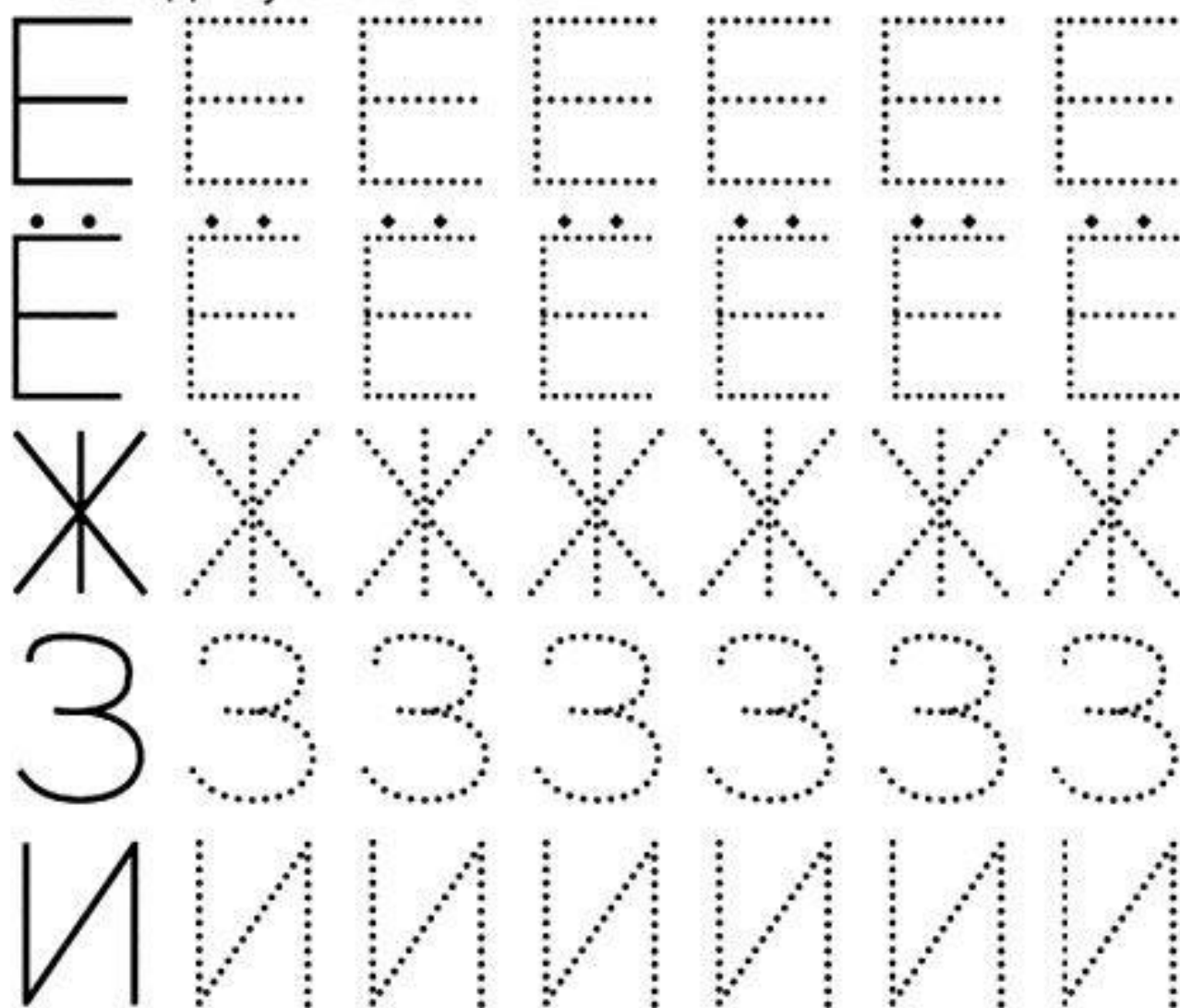
- Обведи буквы по точкам.



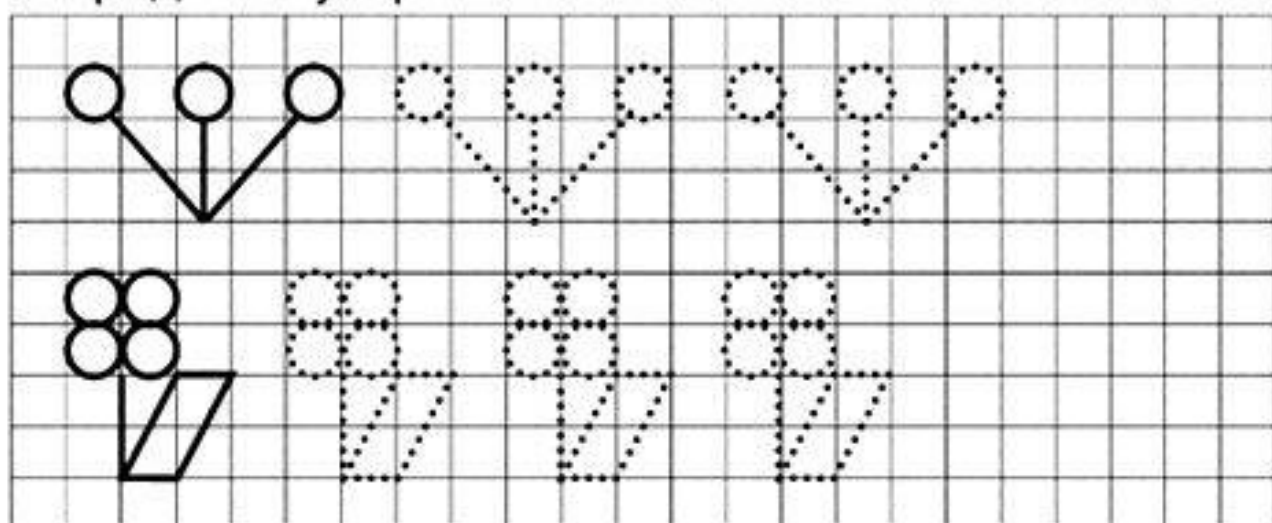
- Обведи и дорисуй забор.



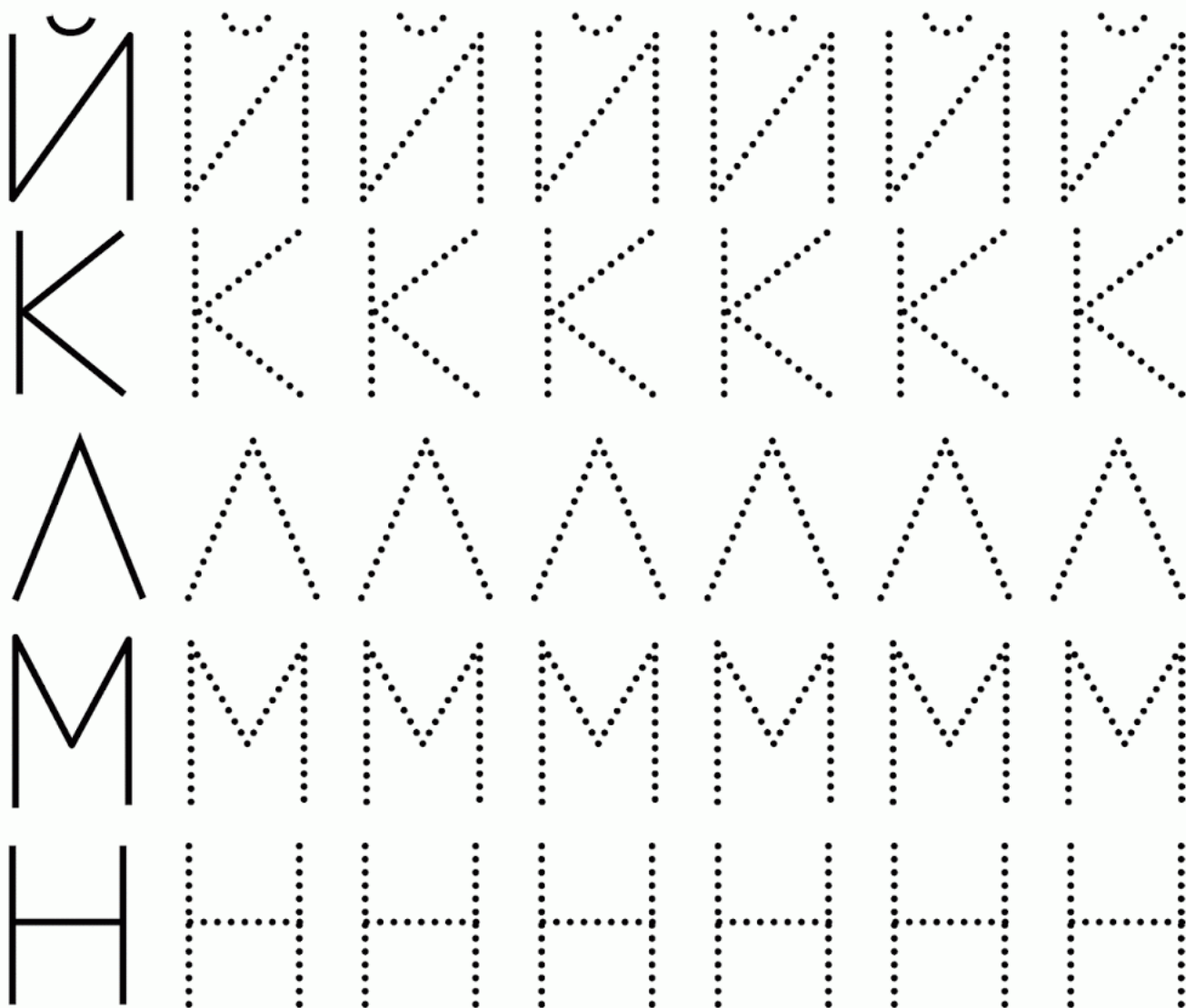
- Обведи буквы по точкам.



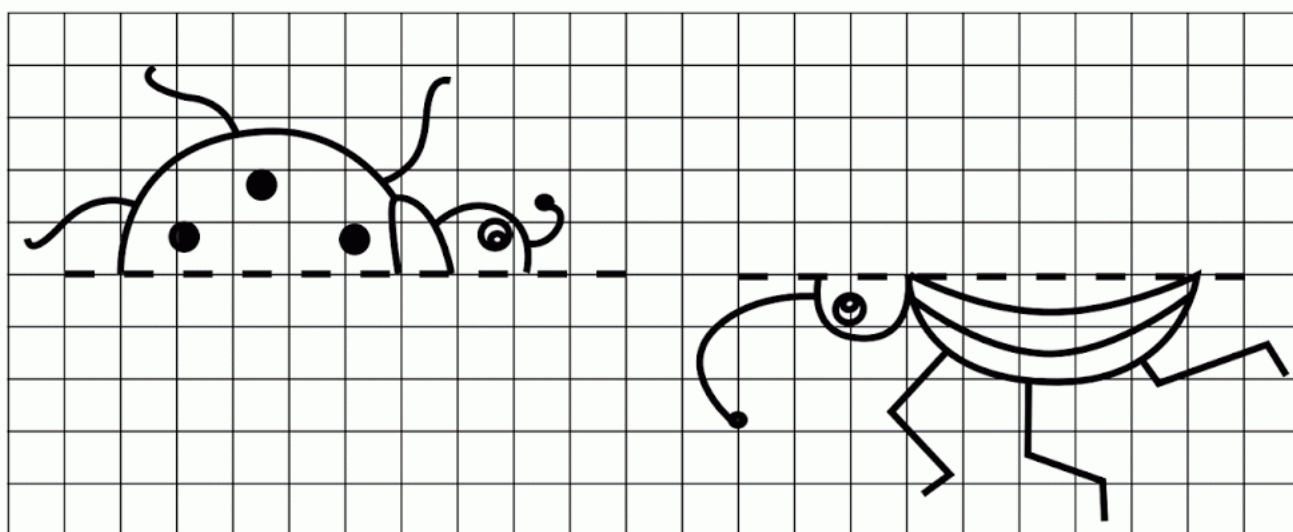
- Продолжи узор.



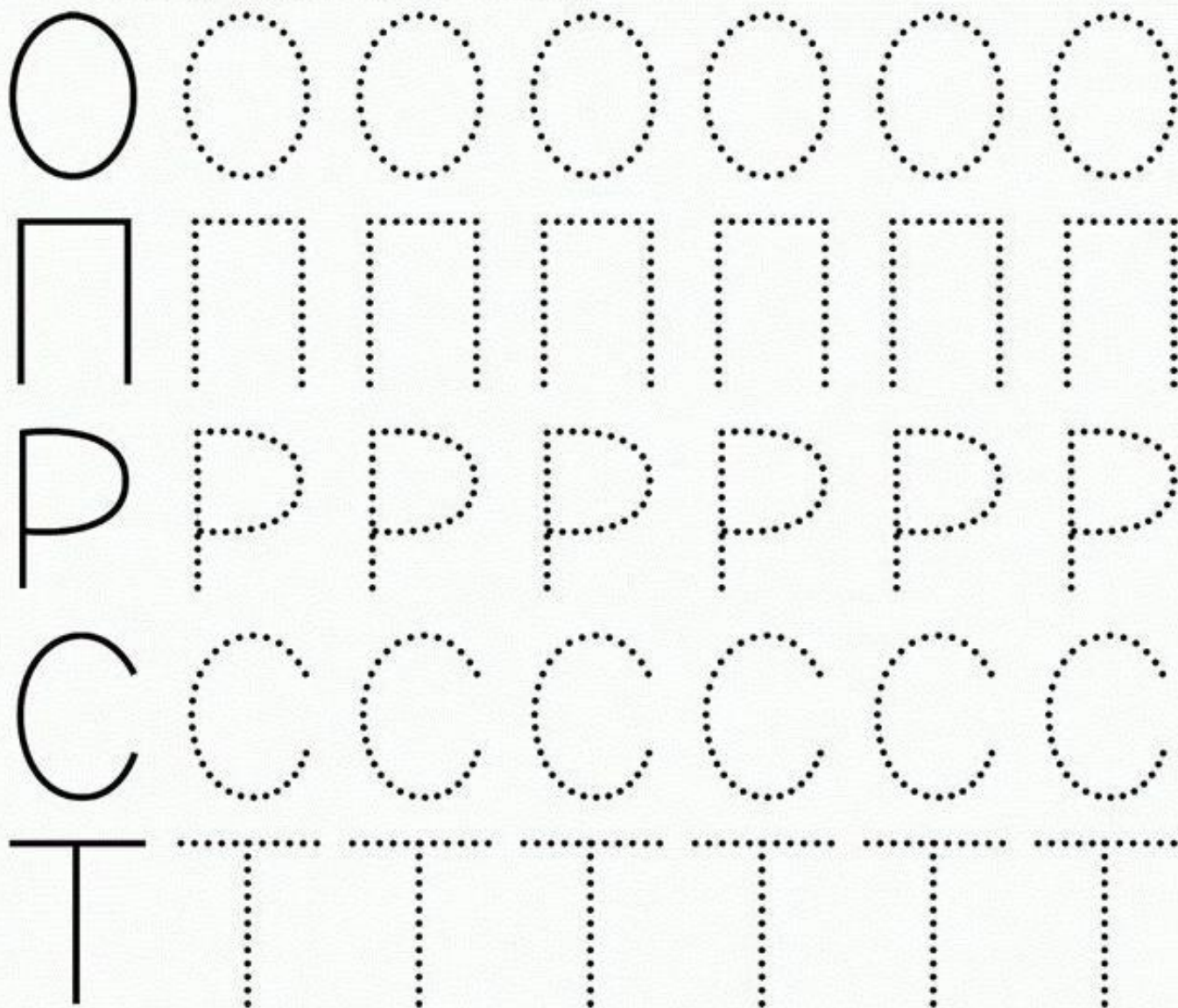
- Обведи буквы по точкам.



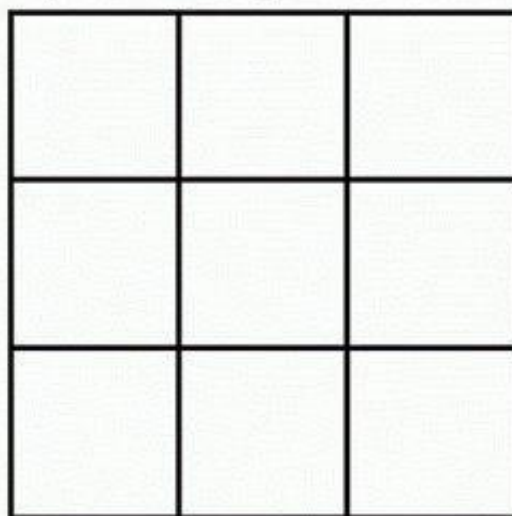
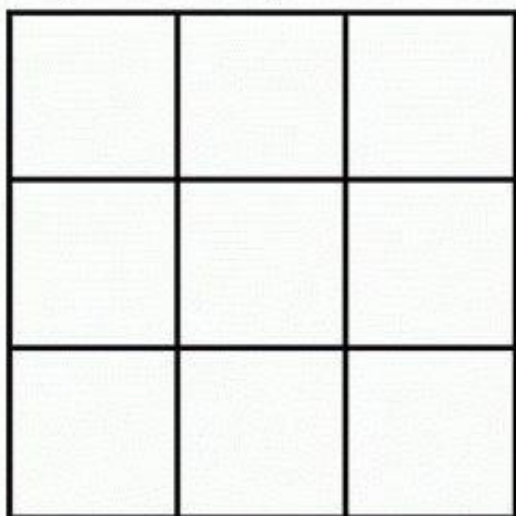
- Дорисуй жучков.



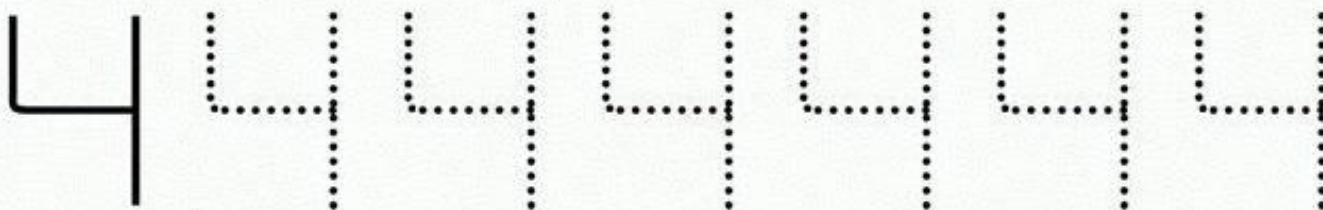
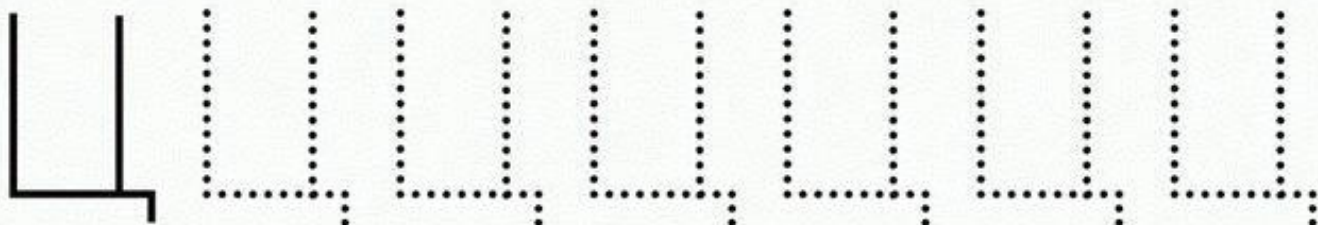
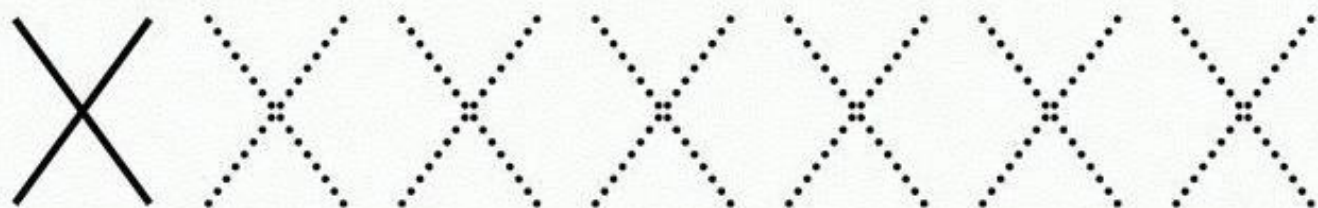
- Обведи буквы по точкам.



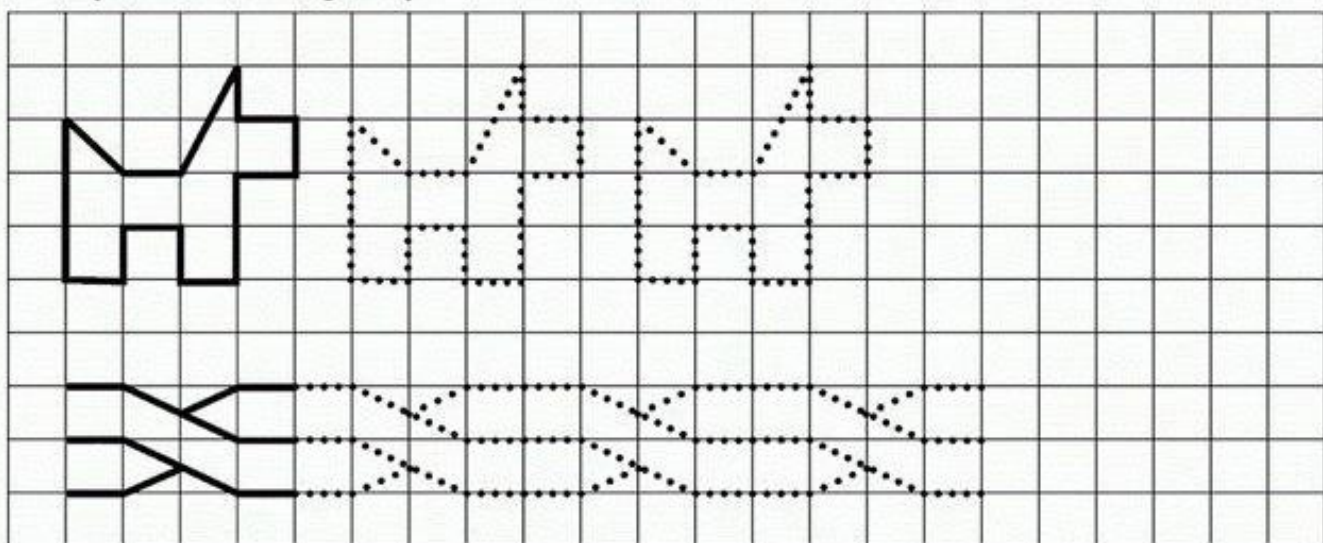
- Закрась квадраты так, чтобы получились буквы **Н** и **Т**.



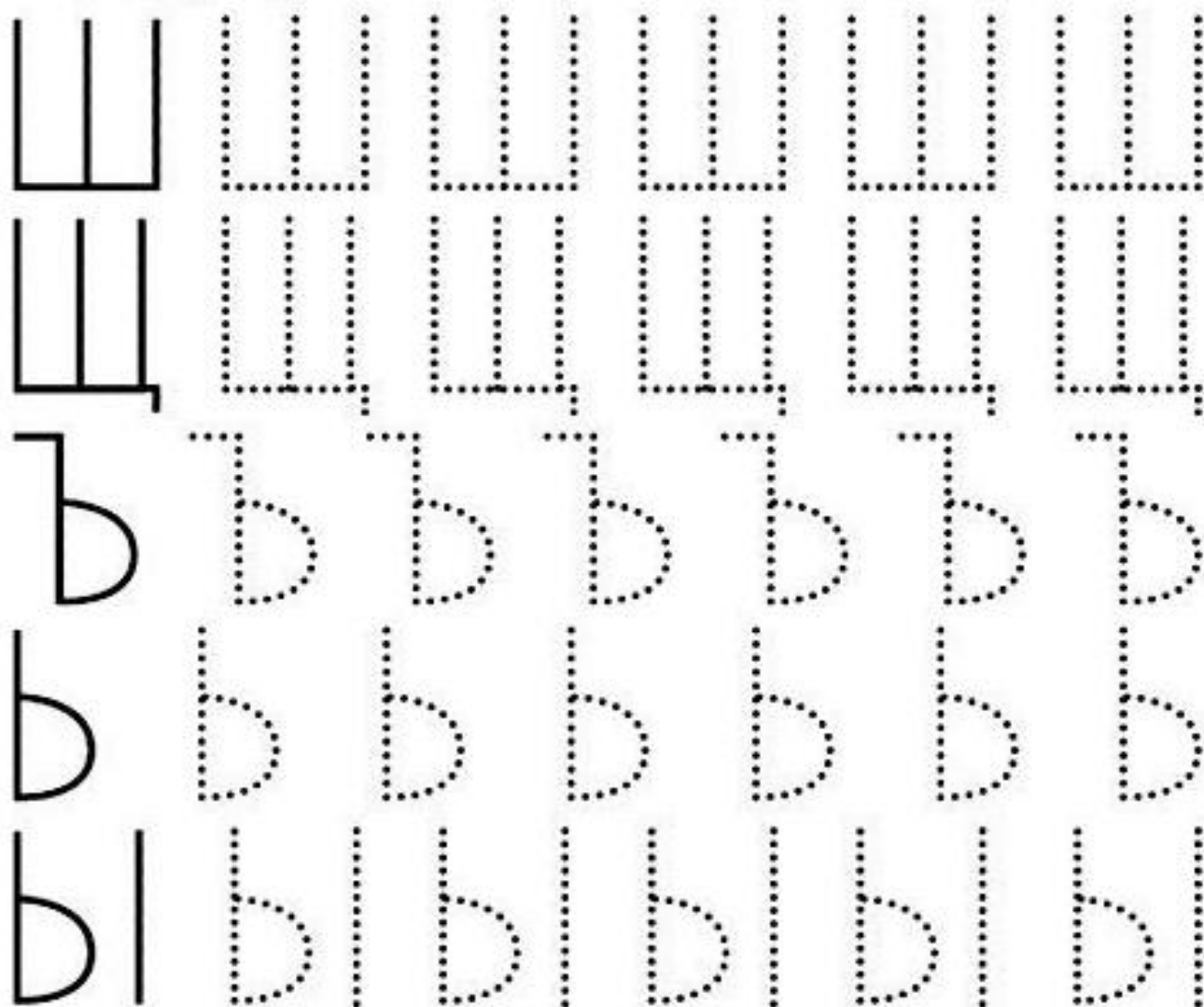
- Обведи буквы по точкам.



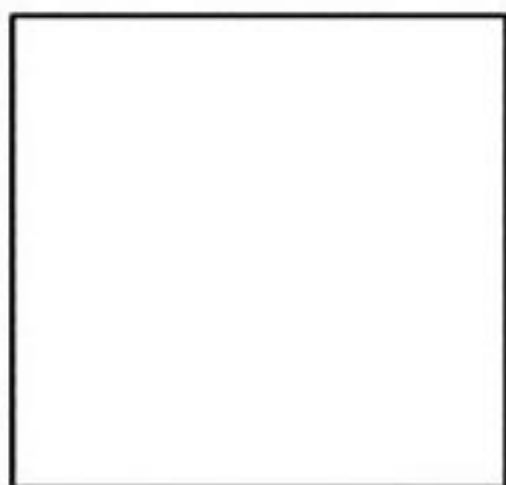
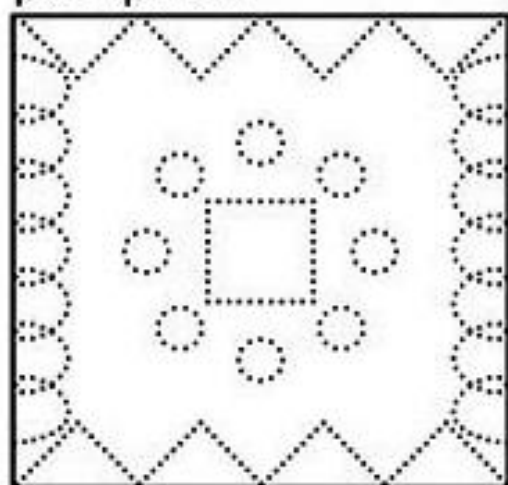
- Продолжи узор.



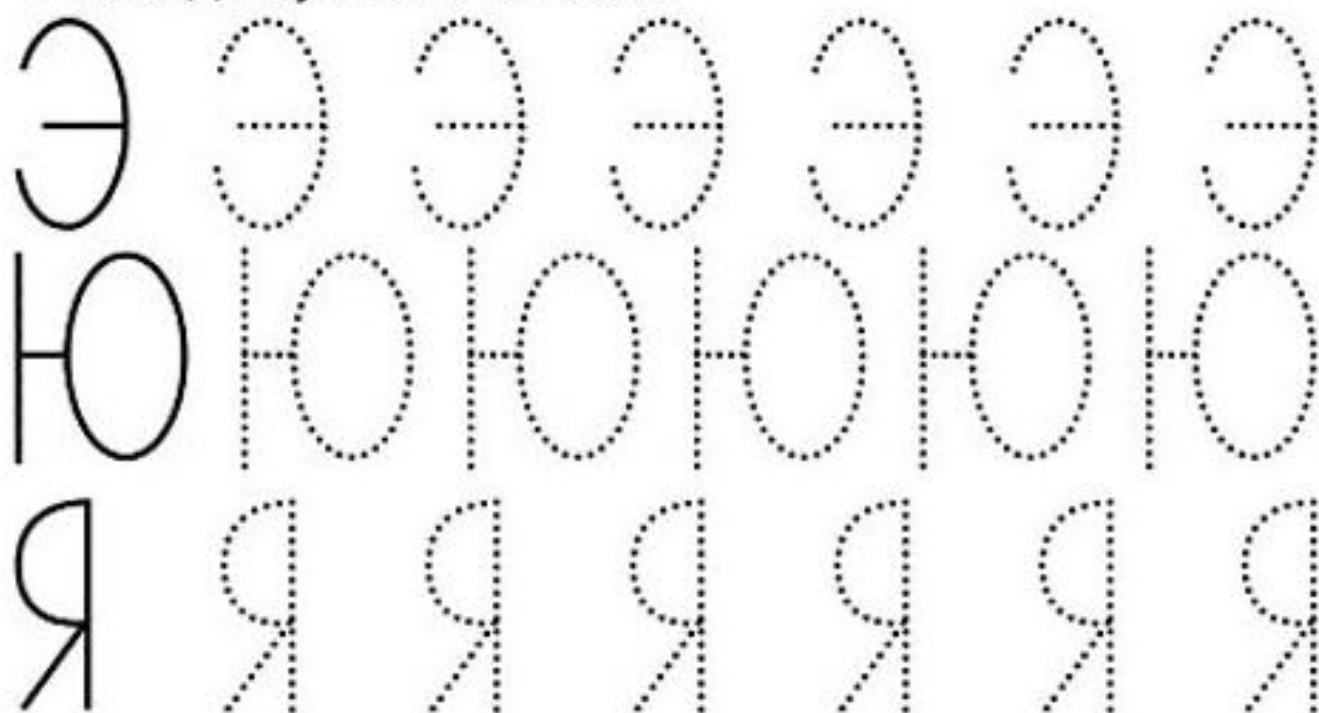
- Обведи буквы по точкам.



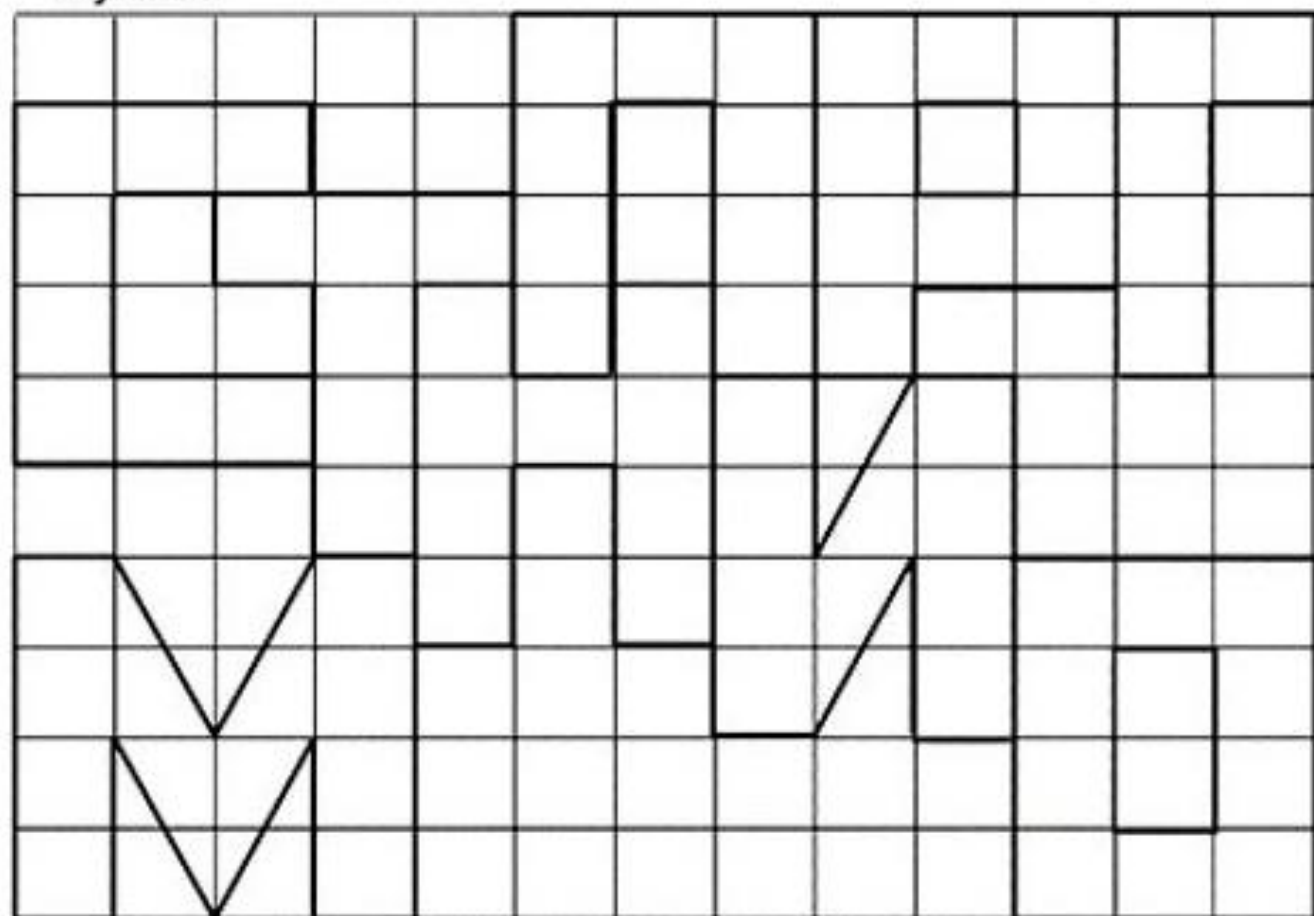
- Обведи орнамент ковра, нарисуй такой же справа и раскрась.

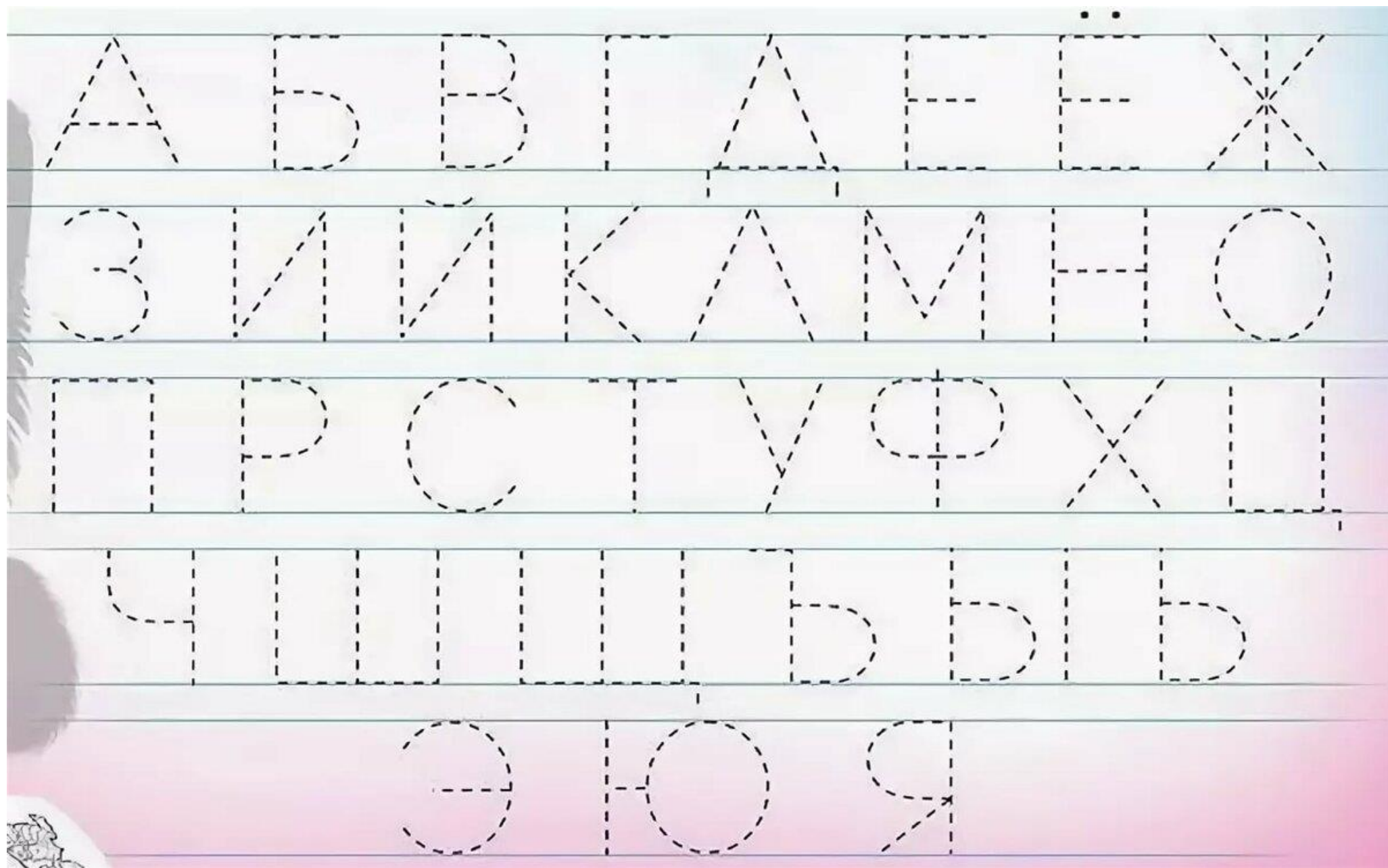


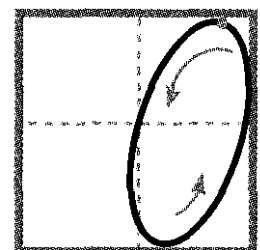
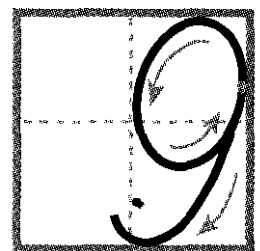
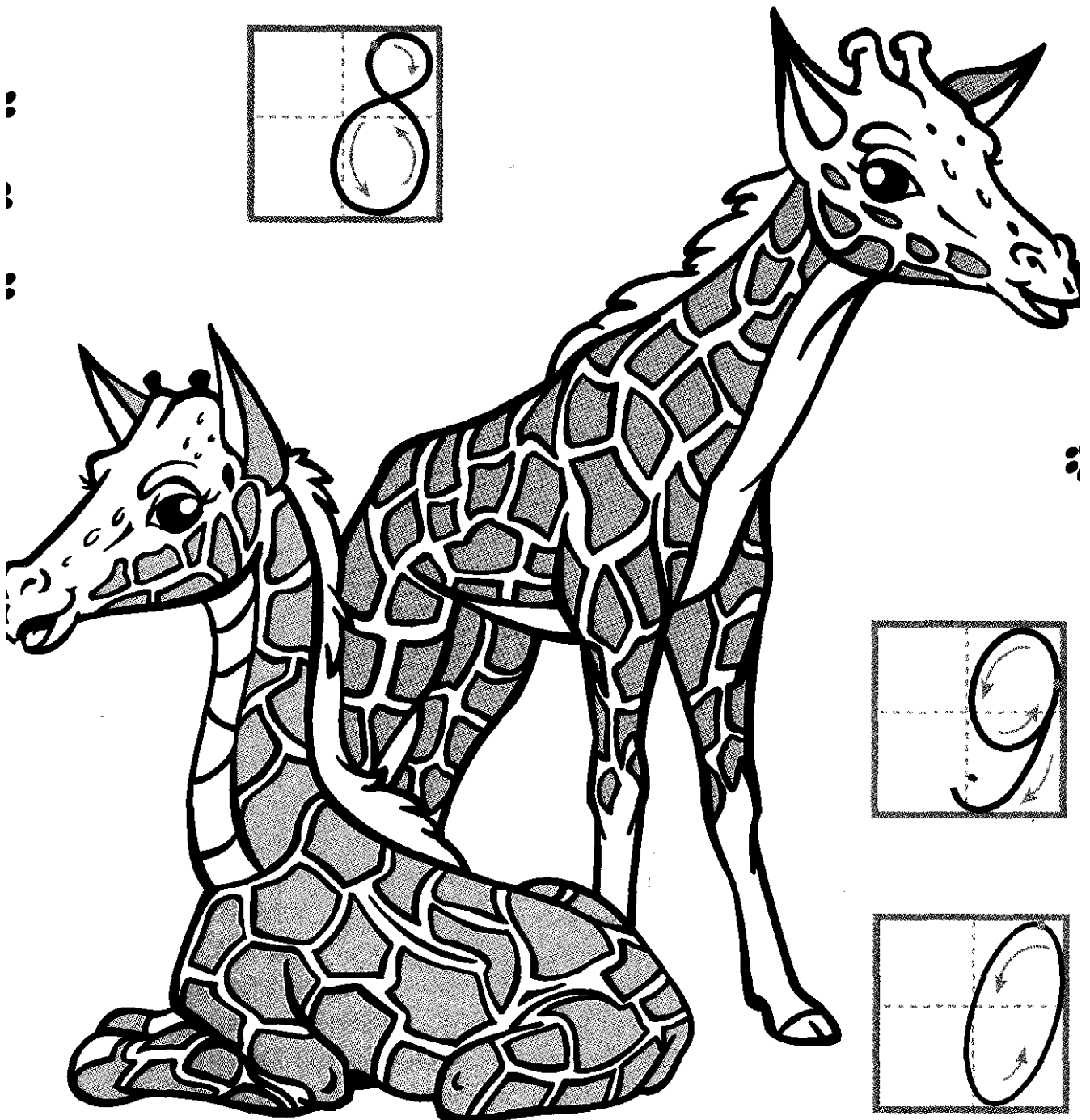
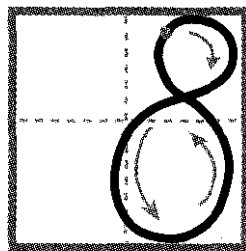
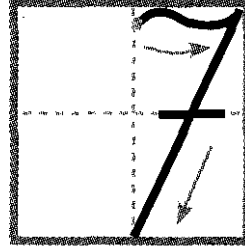
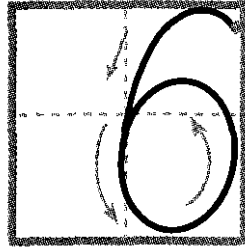
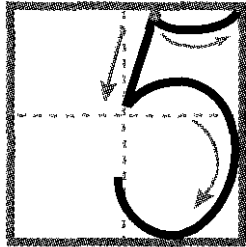
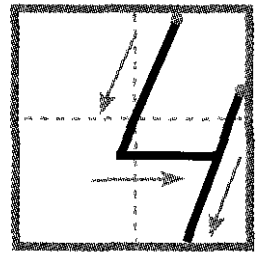
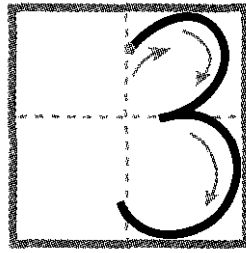
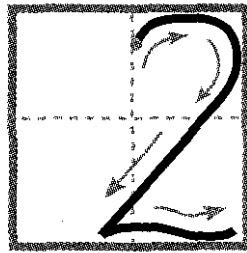
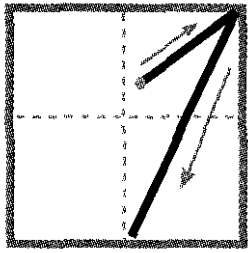
- Обведи буквы по точкам.



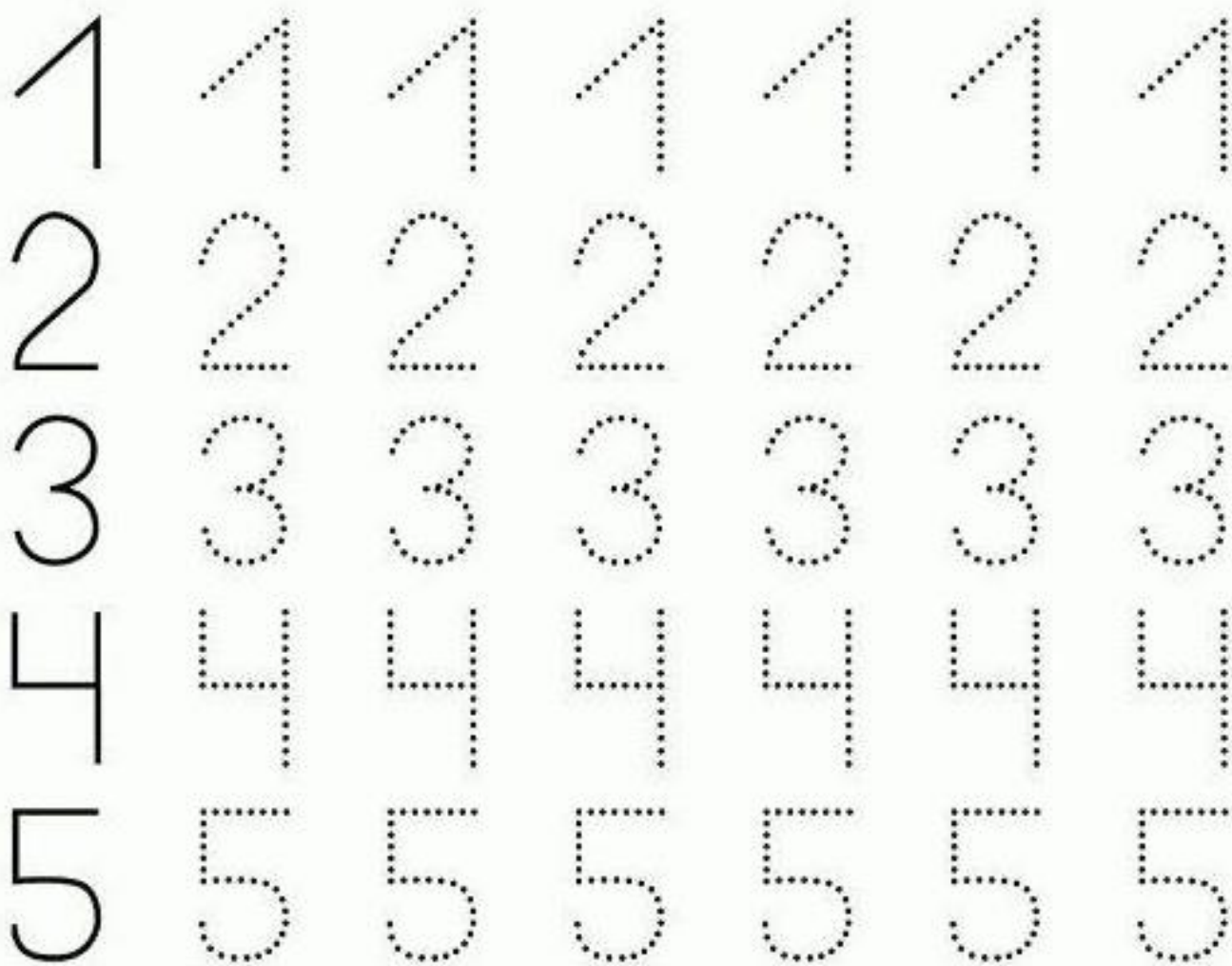
- Найди и раскрась разными цветами спрятавшиеся буквы.



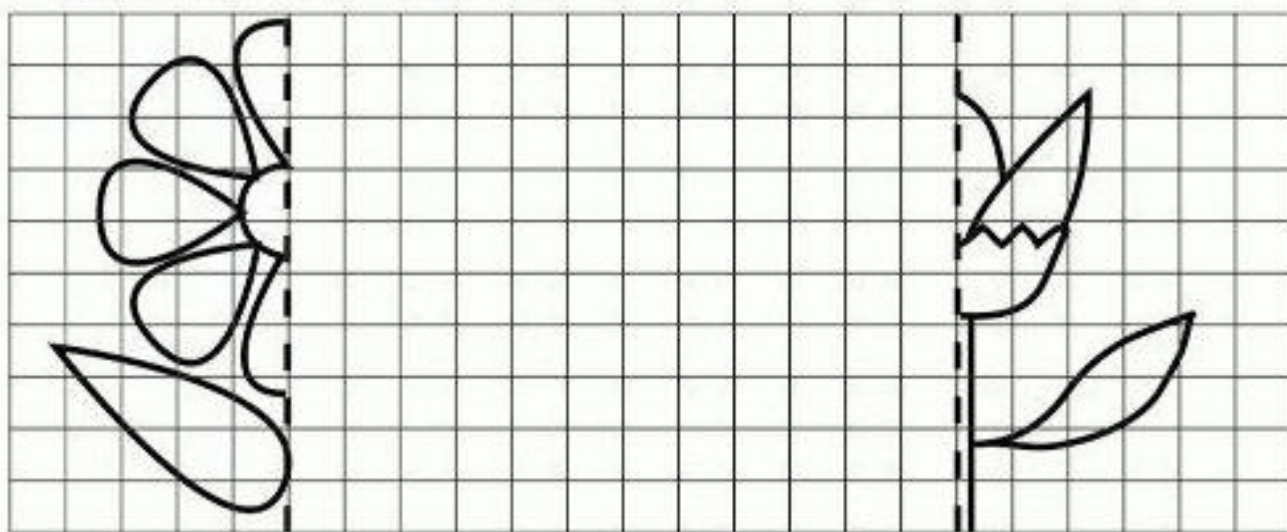




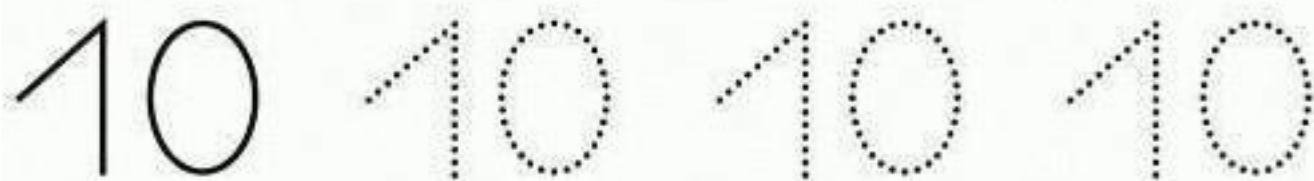
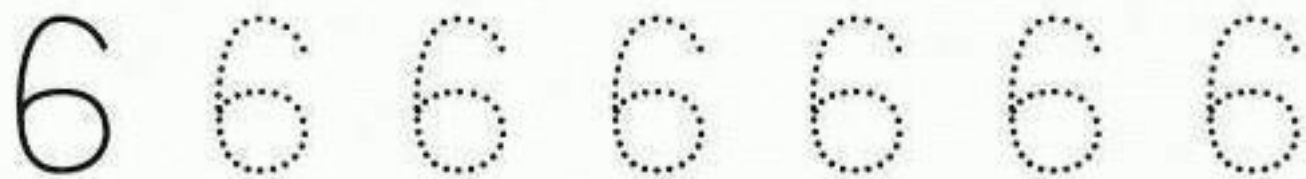
- Обведи цифры по точкам.



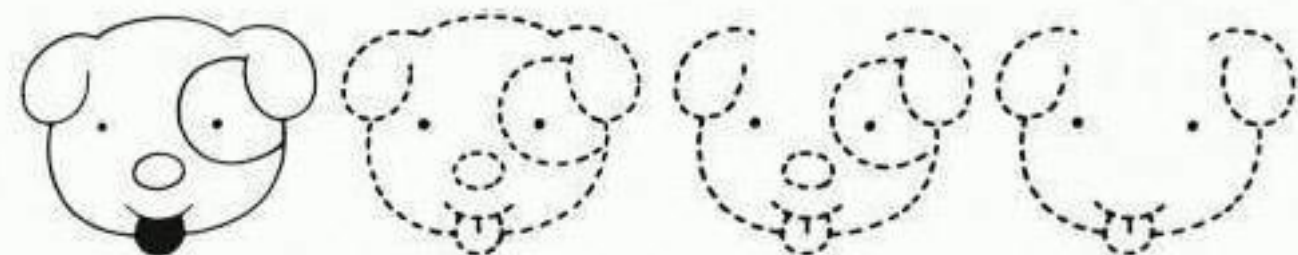
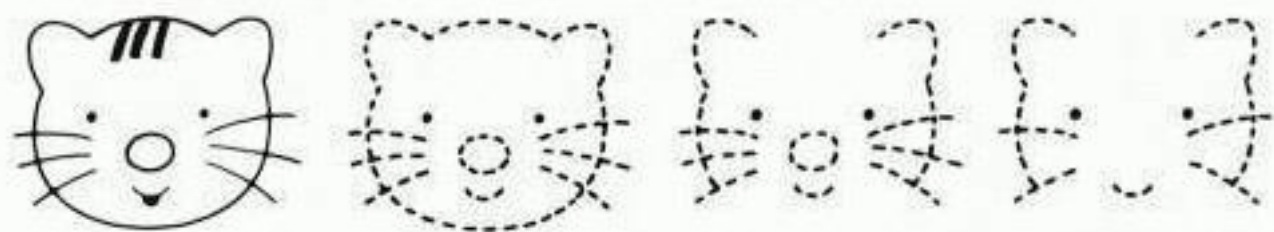
- Дорисуй и раскрась.



- Обведи цифры по точкам.



- Обведи, дорисуй и раскрась рисунки.



1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4

5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7

8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3